

ARCHITECTURE Équerres d'argent 2014

Deux réalisations en lice en Alsace



L'escalier de la Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg (BNUS) : une prouesse. PHOTO DNA - LAURENT RÉA

Le palmarès des 32^e prix d'architecture du Moniteur sera connu le lundi 17 novembre au soir. On connaîtra le nom des architectes qui recevront l'Équerre d'argent, une sorte de prix Pritzker national.

Prestigieux lauréats

On relèvera parmi les lauréats passés de prestigieux noms de l'architecture, tels Renzo Piano, Christian de Portzamparc, Jean Nouvel... Vingt opérations, associant les architectes et les maîtres d'œuvre, sont cette année en lice. Elles ont été classées en cinq catégories : habitat, culture, jeunesse

et sport, lieux d'activités, et réhabilitation. Un autre prix récompensera la meilleure première œuvre.

Parmi les réalisations nominées, on compte notamment le musée Soulages à Rodez, la Fondation Louis Vuitton à Paris 16^e, le Fonds régional d'art contemporain de Dunkerque, la cité des métiers Hermès à Pantin...

Deux projets ont été retenus en Alsace : le Centre d'interprétation du patrimoine archéologique de Dehlingen, associant le cabinet Nunc Architectes et la communauté de communes d'Alsace Bossue, et la réhabilitation de la Bibliothè-



Le Centre d'interprétation du patrimoine (CIP) de Dehlingen en Alsace Bossue. PHOTO ARCHIVES DNA

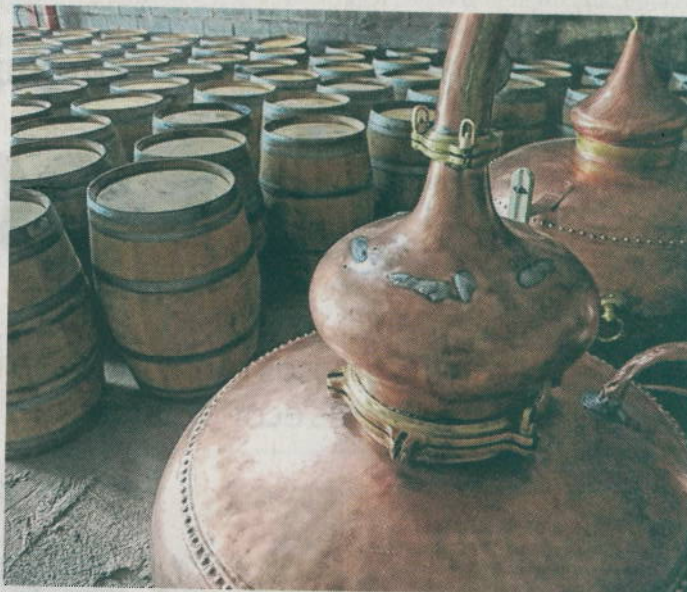
que nationale et universitaire de Strasbourg (BNUS), associant l'agence Nicolas Michelin et asso-

ciés et le rectorat de l'academie de Strasbourg. ■

D. T.

CHÂTENOIS

La maison du distillateur : un musée consacré aux eaux-de-vie



La maison du distillateur, dont les travaux touchent à leur fin, va bientôt ouvrir à l'entrée de la vallée de Villé. PHOTO DNA - FRANCK DELHOMME

Baptisé « La maison du distillateur », un musée consacré aux eaux-de-vie et au whisky ouvrira ses portes dans une semaine à Châtenois, en bordure d'une route départementale à l'entrée de la vallée de Villé.

Ce musée est un projet privé de Lionel et Arnaud Meyer, deux frères distillateurs à Saint-Pierre-Bois/Hohwarth, qui voulait retracer l'histoire de leur famille, mais aussi l'histoire d'un savoir-faire dans la vallée de Villé, celui des bouilleurs de cru. Pour cela, ils ont racheté une ancienne distillerie - une friche d'environ 1300 m² - qu'ils ont réhabilitée

en espace pouvant recevoir du public et qui devrait ouvrir ses portes le jeudi 13 novembre. De grands panneaux explicatifs emmèneront les visiteurs dans l'aventure de la distillation. L'espace muséographique comprendra, en plus d'anciens alambics, une tablette tactile interactive, une salle de projection et un odorama. Plusieurs types d'eaux-de-vie pourront être respirés. Des vitrines montreront une salle de l'ancienne distillerie et des fûts de whisky de la distillerie Meyer. On pourra aussi y acheter des eaux-de-vie et des produits du terroir.

ESCHAU

Thibaut Fritsch, meilleur